



Qui
veut
ce job ?



Présentation du spectacle

A l'heure de choisir son avenir, se forment des convictions positives et négatives. *Je veux ou je ne veux pas faire ce métier !* Mais aussi : *Tu ne pourras jamais faire ce métier !*

Certaines phrases vont déterminer une orientation. Les mots entendus ou reçus peuvent influencer et jouer un rôle important sur les envies et les désillusions des jeunes.

- Les encouragements viennent soutenir les volontés et les forces de conviction
- Les freins peuvent couper définitivement les espoirs et les rêves

Et pourtant c'est ici, en grande partie, que se jouent les avenir !

Un soutien, un découragement, un conseil, un avertissement, un doute, tout concourt à développer ou à infléchir les velléités d'une jeune personne. Et bien sûr, les stéréotypes jouent un rôle prépondérant. On imagine des possibles, ou l'on capitule à regret, le plus souvent en se réorientant par défaut vers d'autres métiers et d'autres horizons.

Le théâtre forum « Qui veut ce Job ? » présente au public les questions relatives à :

- Les métiers ont-ils un sexe ?
- Comment se vit le choix de métier au travers du milieu professionnel ?
- Comment s'articule la vie sociale et familiale avec la vie professionnelle choisie ?
- Comment lutter contre les stéréotypes ?
- Comment envisager des solutions pour que les préjugés cessent d'exister ?
- Comment se faire une opinion personnelle, comment exercer son esprit critique ?

Création de la Cie TENFOR
Scénario et texte de Gilles Fichez
Avec le soutien de la MDEF de Villefranche sur Saône



La compagnie

Depuis 1990 la Cie TENFOR propose des spectacles et interventions de Théâtre Forum. Notre ligne directrice est de créer des actions au plus proche des problématiques demandées.

Qu'est-ce que le Théâtre forum ?

Le théâtre forum est une méthode d'intervention interactive qui donne la parole au public. Comme au théâtre une fiction est interprétée par des comédiens sur scène. Pendant le spectacle le public pourra intervenir, donner son point de vue, oralement et en venant jouer avec les comédiens sur le plateau. Le spectateur devient ainsi « spectacteur ». Pour cela nous avons recours à un meneur de jeu, garant de l'intervention, qui apporte la cohésion du propos et tisse le lien scène-salle.

Nos objectifs

- Proposer un cadre artistique, pédagogique, éducatif et ludique pour :
- Permettre l'expression des spectateurs –enfants /adolescents /adultes
 - Rassembler les spectateurs autour d'une question de société
 - Inviter au questionnement et à la réflexion collective

Le théâtre forum permet de façon plus large de s'exprimer, de développer sa capacité à se dire, de partager son sentiment, son appréciation, d'écouter l'autre, de respecter son avis, de faire valoir le sien, de développer son sens critique, d'être acteur de son propos.

Nos thématiques

Société : Les Discriminations, L'Exclusion, La Citoyenneté, La Laïcité...

Éducation : L'orientation, Le décrochage, La mixité, Les incivilités ...

Santé : Les addictions, La prise en charge de la douleur, L'accompagnement des personnes âgées ou handicapées...

Travail : La parité, La discrimination à l'emploi, La gestion des relations humaines...

Nos différentes actions

**Le spectacle forum,
L'expo-forum,
Les ateliers.**

Nous travaillons auprès des collectivités territoriales, des collèges, lycées et centres de formation, des associations et des entreprises.

Fiche technique

Durée du spectacle: 1h30

Jauge public conseillée: 80 personnes

L'équipe se compose de 3 comédien.ne.s

Temps d'installation: 1h30

Temps de démontage: 1h

Le matériel son est fourni par la compagnie

Besoins techniques

Espace scénique: 6m de Largeur x 4m de Profondeur. Estrade surélevée (environ 40cm) si la salle est plate.

Ce spectacle peut se jouer à peu près partout, salle de conférence, réfectoire, etc...



Contact



Cie Tenfor

6a, rue de l'industrie
69800 Saint Priest

04.78.35.82.80

tenfortheatre@orange.fr

www.cie-tenfor.com

SIRET: 379 973 704 00040
APE: 9001Z