

# L'entreprise sur les planches

« *Quand on est stagiaire, on connaît très mal le fonctionnement des entreprises.* Mais elles veulent qu'on soit rentable tout de suite. » Le constat de Dominic Stephenson, élève en BEP électronique au lycée Flesselles (1<sup>er</sup>), témoigne de la difficulté à s'insérer dans l'entreprise lorsqu'on n'a pas expérience. Comme lui, 40 000 élèves de lycées professionnels de l'académie de Lyon doivent compléter leur formation par un stage chaque année.

Pour mieux s'y préparer, Dominic a assisté, la semaine dernière, à une représentation théâtrale atypique donnée dans son lycée. Ecrite par des chefs d'entreprise, des enseignants et des élèves, la pièce évoque le cas d'une lycéenne en stage qui rencontre des difficultés d'adaptation. A plusieurs reprises



Une représentation de théâtre-forum dans un lycée de Lyon, le 2 décembre.

pendant le spectacle, les comédiens arrêtent de jouer et invitent une personne du public à les rejoindre pour rejouer une scène à sa façon. Dominic ne s'est pas fait prier pour monter sur les planches et donner sa version. Elèves et chefs d'entreprise ont apprécié l'expérience. « Cette pièce crée une passerelle entre l'école et l'entreprise, deux mondes

qui s'ignorent totalement », assure Daniel Beneuche, de chez Framatome. Après trois représentations, le spectacle est joué une dernière fois ce soir au lycée Albert-Camus de Rillieux-la-Pape. Cette opération, initiée par la chambre de commerce et la chambre de métiers du Rhône, devrait être reconduite l'an prochain.

*Sylvain Der-Sarkissian*